

# IS THAT ASKING TOO MUCH?

As

CARL SAUNDERS

Blues! ♩ = 160

G<sup>7</sup> C<sup>7</sup> G<sup>7</sup>

D<sup>min</sup><sup>7</sup> G<sup>7</sup> C<sup>7</sup> G<sup>7</sup> F<sup>#7</sup>F<sup>7</sup>

E<sup>9</sup>sus E<sup>7</sup>(#9) E<sup>b7</sup> D<sup>9</sup>sus LAST X TO CODA G<sup>7</sup>(#9) E<sup>7</sup>(#9)

A<sup>min</sup><sup>7</sup> D<sup>7</sup> 1ST X ONLY

G<sup>7</sup>(#9) E<sup>7</sup>(#9) A<sup>7</sup> D<sup>7</sup>(b9) G<sup>7</sup>(#9) E<sup>7</sup>(#9) A<sup>7</sup> D<sup>7</sup>(b9)

G<sup>7</sup>(#9) E<sup>7</sup>(b9) A<sup>7</sup> D<sup>7</sup>(b9) G<sup>13</sup>(#9) SCAT CADENZA G<sup>7</sup>(#9/11)